Domingo 23 de Noviembre de 1890 — BUENOS AIRES — Año VII — Nùmero 14

En la Capital

Suscrición por trimestre adelantado. $ 1,50
Número suelto .... „ 0,12
Número atrasado .... „ 0,20
Estrangero por un año .... „ 12,00

—

En don Quijote no hay charque
porque es civico del Parque.

—

Por ver el oro à la par
lucharè sin descansar.

—

Don Quijote es advino
y èl os trazarà el camino.

—

Horas de administraciòn de 11 á 3 pm.

Este periódico se compra pero no se vende

Campaña

Suscricion por trimestre adelantado . $ 2,00
Número suelto .... „ 0,20
Número atrasado .... „ 0,40
Estrangero por un año.............. „ 12,00

—

Vengan cien mil suscriciones
Y fuera las subvenciones

—

Para Quijote porteño
Todo enemigo es pequeño

—

Y soy terror de enemigos
Y amigo de mis amigos

—

Suscrición por trimestre adelantado

La correspondencia à nombre del Director | Editor y Redactor **Antonio Carcaño** | Administracion: Rodriguez Peña 142 (2° piso)

OJO

Es público y manifiesto
que el general Julio Roca
ha declarado por boca
del doctor Gutierrez esto:

« Que es completamente extraño á los propósitos que algunos le atribuyen; que no tiene más ambicion que la de servir á su pais y concurrir, por todos los medios, á afianzar un gobierno de opinion y de libertad; que no aspira à la presidencia de la República, ni trabaja por llegar á ella, ni por imponer una personalidad cualquiera que represente su influencia en el gobierno, y que, finalmente si resultase designado alguna vez por su amigos, como candidato á la presidencia *declinaría este honor sin vacilar*, comprometiendo su palabra de caballero para afianzar estas declaraciones. (De *La Nacion* del dia 14 de Setiembre de 1890) ».

Aunque Roca de irá bote,
vá á quedar patente y fijo
en las planas del *Quijote*
lo que á Gutierrez le dijo.

Servirá de permanente
en la parte editorial
y así podrá ver la gente
como baila el general.

AVISO

Advertimos á nuestros suscritores de la capital que ha empezado la cobranza del trimestre y esperamos de su *civismo* la mayor puntualidad en el pago, á fin de que nuestro cobrador no tenga que hacer *tantas idas y venidas, tantas vueltas y revueltas.*

Al mismo tiempo, recordamos á los suscritores de los suburbios de la ciudad que deben pasar por esta administracion a satisfacer el importe de su suscricion, ó si no quieren tomarse esta molsstia, enviarnoslo por correo.

El Administrador.

BARING BROTHERS

La noticia de la quiebra de esos *respetables* banqueros (respetables por lo desgraciados ¡pobrecitos!) ha caido como una bomba sobre Buenos Aires.

En la Bolsa de Comercio y en las bolsas y bolsillos de algunos individuos particulares produjo gran agitacion.

En Córdoba y Santa Fè se estremecieron hasta los bancos.

En Arrecifes hubo un verdadero dia de luto. Celemin está inconsolable, porque sus relaciones con la casa quebrada eran estrechisimas y esta quiebra le parte tambien á él.

Los Baring y los Juarez Brothers, familias unidas por vinculos mercantiles y ambas explotadoras insaciables de este desgraciado pais, fueron juntas en los dias de regocijo y bienandanza, en los dias de prosperidad macanuda y de progreso *atalivista* y parece como que estaba escrito que una habia de seguir á la otra en la desgracia.

Cayeron los Juarez Brothers y los Barings Brothers cayeron tambien.

Aquí quedan esos negocios que esas dos buenas firmas realizaron durante el mando celeminesco. Obras de salubridad, concesiones de ferrocarriles, emprèstitos ventajosisimos, etc. etc.

Sin embargo ¡Cuánta diferencia de la caida de los Juarez á la de los Baring!

Caen los primeros y sus amigos les abandonan en seguida.

Caen los otros y al momento les tienden la mano Rostchild, el Banco de Inglaterra, dos bancos escocceses y varios particulares de Londres.

Entre tanto, no se sabe quien vá á encargarse de nuestros negocios en Europa.

Unos dicen que se forma un sindicato franco-aleman, que es, como si dijesemos, de perros y gatos.

Otros aseguran que la casa Rostchild continuará las negociaciones con la Argentina.

Y hay quien afirma que todo se arreglará y seguirá como antes.

Esta amenaza tranquiliza á algunos, mientras á otros les pone los pelos de punta, porque decir *asì no mas* que todo *seguirà como antes* no es poco decir en estos tempos en que ya nadie tiene esperanzas de que la cosa mejore.

La confusion de los cablegramas contradictorios, que se han expedido desde Londres, hace que todavia no haya vuelto, por completo, la tranquilidad á los ánimos.

El pánico, en los primeros momentos fué terrible y el oro *rayò á gran altura*, fijandose en 300 el tipo oficial para el cobro de derechos de Aduna.

¡Razon tenía el que dijo que las cosas seguirian como antes!

Pero es fácil que cambien si la casa Rostchild se encarga de los negocios Argentinos.

En esta casa, digo, en este caso, empezaria la immigracion judia que se anunció hace poco tiempo.

¡Y no seria empezar mal!

Los judios, comerciantes inteligentes, hijos de aquellos que arrojó Jesucristo del Templo de Jerusalem, estableciendo sus negocios en la República, habian de dar gran impulso al comercio y nos alentarian con la esperanza que á ellos les anima siempre.

Esperanza que se confunde, en estos momentos históricos, con la nuestra.

¿Qué esperan los judios?

La venida del Mesias.

Que es precisamente, lo que e pera el pueblo argentino.

Y hasta se sabe que este Mesias apresurará su viaje.

PASTELEANDO

Todas aquellas esperanzas defraudadas, todos los desengaños que Pelegrilargucho y el Zorro han hecho sufrir al pueblo, no son nada comparados con los *camelos* que nos han dado ciertas personalidades de un partido respetable que fueron llamadas al poder para contemporizar la situacion, ó mejor dicho, para simular una cura que no se ha dejado sentir, obrando, por lo tanto dichos señores, como el ungüento amarillo que se aplica á todos los casos y no salva ninguno.

Esos ministros, de los cuales uno, muy prudente por cierto, se retiró á tiempo, pertenecian al partido llamado *mitrista;* pero una vez unidos al *Zorro,* los que no supieron emanciparse de su dominio, han caido bajo el mismo y ya no hay quien los levante.

Dime con quien andas y te diré quien eres..........

Adagio sapientisimo que podria aplicarse a cada uno de esos ministros, que andando con el Zorro se han pervertido, como todo aquel que anda con malas compañias. Es decir, que se han entregado en cuerpo y alma olvidando sus antiguos principios y los deberes que tienen contraidos con su partido.

Hemos dicho que hay que hacer una excepcion à favor de uno de ellos, que ha sido sustituido por el doctor Escarbanidos en un ministerio, que podria llamarse de *Incultos è Injusticia.*

El doctor Escarbanidos, nuestro ex-abogado, (nos duele confesarlo, pero ante todo estan los idea les que defendemos y la dignidad de la politica que seguimos) se cree que está sugestionado, por el Zorro, hasta el punto de no tener iniciativa propia.

Por un mismo rasero medimos á unos y á otros y al observar y censurar, por ejemplo, la ambigua conducta del doctor Costa, no nos callaremos con respecto á la del doctor *Escarbanidos,* cuyos grandes errores hemos de criticar siguienda el sistema empleado con los otros.

La circunstancia de ser nuestro abogado y amigo, demuestra que nuestra linea de conducta es independiente, imparcial, e igual para todos.

El doctor será el que quizà, en vista de estas verdades amargas que le endilgamos, en lugar de atender à la justicia y à la razon, obre impulsado por el resentimiento que estas lineas le produzcan y proceda en nuestros asuntos pendientes con parcialidad, haciendo más larga la demora que está sufriendo la solucion de nuestra causa.

Y quizà, si à tanto llega su rencor, influya para que esa solucion nos sea desfavorable.

Pero como no creemos que el doctor Escarbanidos se deje arrastrar por un arrebato de momento, sino que meditarà con calma y se arrepentirà de los errores que ha cometido, y que tenemos la obligacion de combatir lo mismo que los de otros ministros, abrigamos la esperanza de que el doctor sabrá sobreponerse à todas estas pequeñas miserias á que le ha inducido el Zorro y cumplirà su deber en todos los terrenos.

De lo contrario, tampoco perderiamos nosotros la tranquilidad, porque sobre todas las pasiones politicas y personales, vemos à la Justicia Federal, en cuya rectitud hemos creido y confiado siempre.

REFLEXIONEMOS

(Variaciones sobre el mismo tema)

—

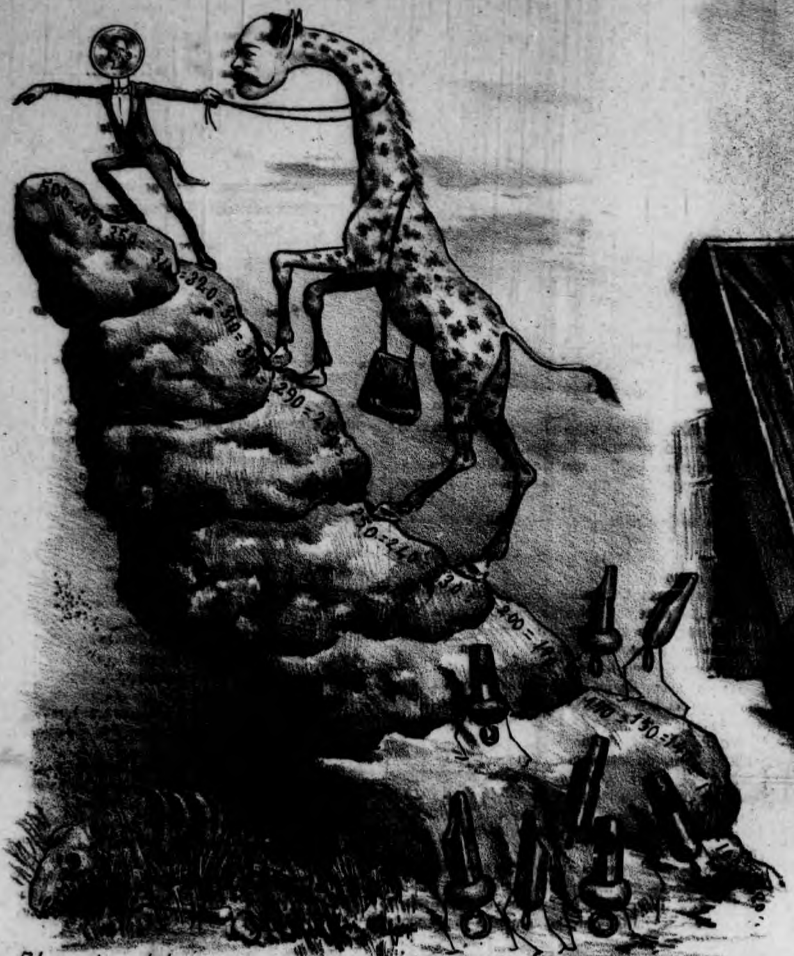
Sufrió el pueblo desmanes y reveses,
por culpa de insensatos cordobeses.
Estos *se fueron ya,* vino un porteño,
y el pueblo tiene..... hambre! y sed!! y sueño!!!
Quién no blasfema y al infierno invoca
es porque tiene el corazon de **ro a**.

***

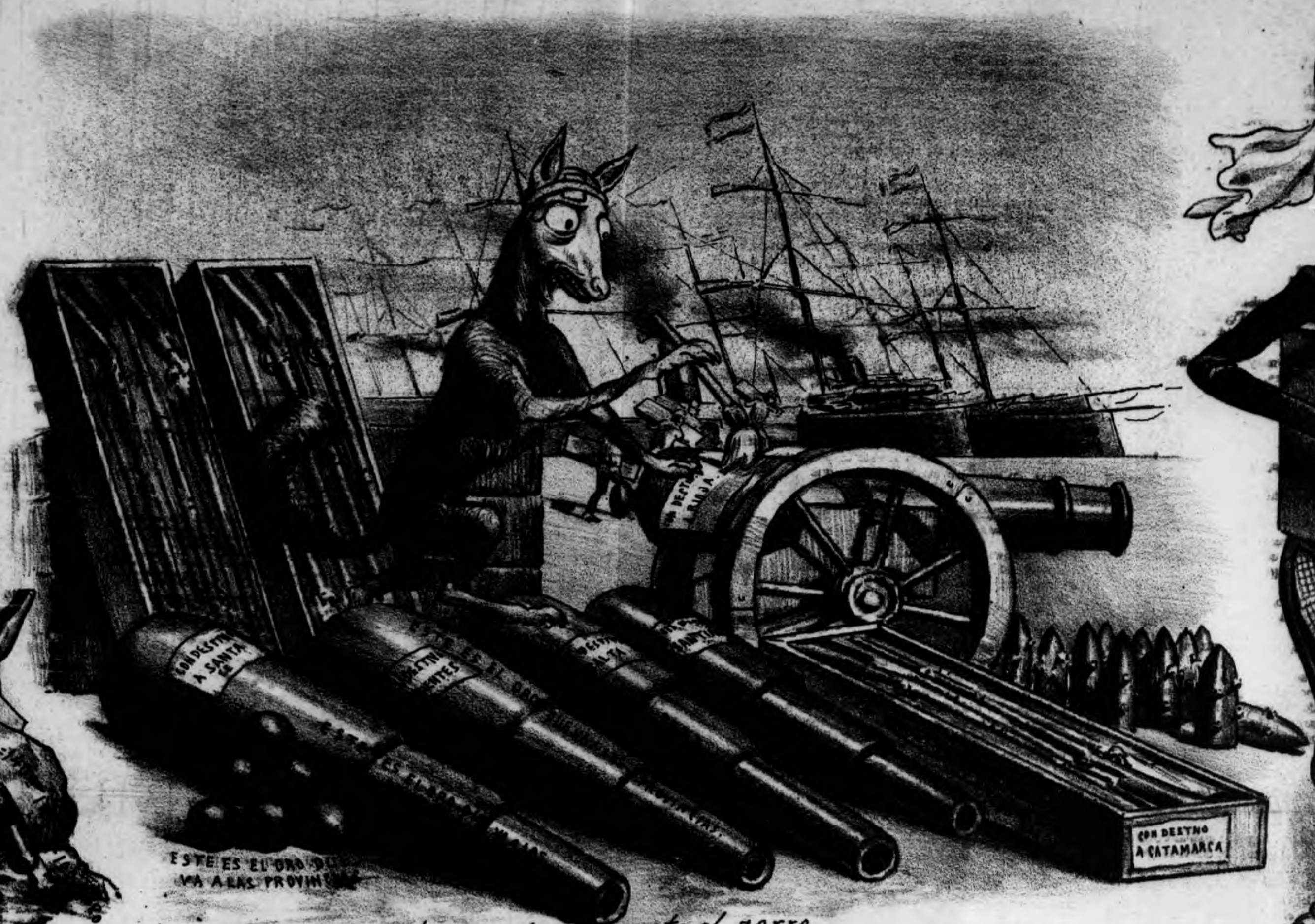
Para ahogar á un gobierno ignominioso,
vertió su sangre un pueblo generoso.
Es cierto que cambió de gobernantes,
pero estamos ahora, peor que ántes.
Aquel á quién la ira no sofoca
por fuerza tiene el corazon de **roc·**.

***

DON QUIJOTE.



El camino del juarismo sigues á lo que discurro.
Está próximo el abismo! y caerás en él lo mismo
que cayó el célebre burro.



En mandar esta ocupado en este momento el zorro.
Propaganda á las provincias á fin de que baje el oro.

La quiebra de Barril Botes parte al burro por el eje,
que allí tenia los pesos que se ganó honradamente.

A este varon tan cándido y honrado.
hace ya tiempo que se lo ha fumado.

En estas pipas el zorro á algunos se fumó ya
y otros mas piensa fumarse ¡lo que fuere sonará

A las montañas de Cordoba, dice que va, ¡no lo creas!
por que se vá y luego vuelve como hacen en las comedias.

J. Ribas y Ae Rincon 158

Entre negros y blancos,
nos dejaron por puertas y sin *bancos*.
Hoy que el país *empieza á levantarse*,
no halla el pueblo *ni un banco*..... en que sentarse.
Esto á nadie le choca
porque tenemos corazon de **roca**.

***

Con la carne del pueblo, los infieles
fabricaron pasteles y pasteles;
pero con tantos yerros
que los rechazan hoy hasta los perros.
Si hay quién dice que aquello fué bicoca,
es porque *tiene el corazon de* **roca**.

DE LA OTRA ORILLA

Señor Director de "Don Quijote„

La situacion en esta se hace cada dia mas insostenible. El Comercio cierra sus puertas, pide moratorias, se deja protestar conformes, se declara, en fin, impotente para resistir la crisis.

Esto ha hecho disminuir, de un modo considerable el tráfico y por concepto de importacion apenas cobra la Aduana una mitad de los derechos que percibia el año anterior.

Como la Aduana es la única fuente de recursos que tiene el Gobierno figúrese los aporos en que se verá para pagar los presupuestos y los intereses que le devengan mensualmente sus deudas.

Asi se explica que estén los empleados sin cobrar desde hace tres meses y que la Tesoreria General rechace por falta de fondos un sinnúmero de cuentas que por distintos rubros tiene que abonar el Estado.

Sería pálido cuanto le dijera de la desconfianza que está inspirando el Gobierno. No se vén mas que negruras en el horizonte y hay quien presagia la completa despoblación del Uruguay si el estado de cosas actual se prolonga seis meses mas.

Los proyectos financieros que el Gobierno presentó á las Cámaras, duermen el sueño de los justos por no encontrarse plata que los resuelva.

La Casa Baring, antes de liquidar dijo terminantemente que no hacía ningun empréstito mas sín la condicion de poder recaudar por sí misma los derechos de introduccion.

¡Y lo que es ahora, como no recaude otra cosa!.....

Los comisionados por el Gobierno para gestionar el empréstito en Europa nada dicen del camino en que estan sus trabajos, lo que hace suponer que nada han logrado ni estan en vias de lograr.

En fin, Sr. Director, que *esto se acaba* si alguna reaccion muy importante no se opera.

Ustedes y los brasileros se benefician notablemente con el desquicio nuestro, porque la emigracion á esa república y á los que fueron dominios del Emperador Don Pedro, aumenta de dia en dia.

Lo menos se creerá Vd. y todos los que esto lean que Don Julio Herrera estará poniendo á prueba sus dotes intelectuales y sus prácticas de hombre de Estado para salvar al Pais. Nada de eso.

Don Julio, ayer como hoy y hoy como mañana, no se ocupa de nada, que no sea empeorar la situacion con nuevas cargas como la que creó con el aumento de diputados, y con atropellos à las leyes, como los que se estan haciendo en las elecciones.

Y aqui hago punto por no aburrirle mas con descripciones que Vds. estan cansados de hacer en el tiempo de Juarez.

Si para la semana que víene no nos hemos muerto todos te prometo noticias.

MAESE PEDRO.

LANZADAS

A principio del próximo mes de Diciembre verá la luz pública el ALMANAQUE DE DON QUIJOTE *para 1891*, profusamente ilustrado.

Esta obra escrita y dibujada por Demócrito y sus apóstoles *sobre el campo de batalla*, vendrá á ser, como indica su portada, nada menos que un archivo cívico de verdades y quijotadas contra burros, monos, zorros, chanchos, carneros y demás especies zoológico-políticas.

Canton Satírico contra el agio de la Bolsa y otros garitos enemigos del oro á la par.

Tenaza para sacar clavos en las catorce provincias.

Desfacedor de entuertos, atalivaduras, costrerias, cafreraterias y otras garduñas provinciales.

***

Han dicho algunos diarios, que el zorro abandona el ministerio, por algunos dias, y se vá á Córdoba.

¡Ojalá esos días sean eternos y en vez de irse á Córdoba, se vaya el zorro al mismo sitio donde mandamos á Celemin.

¿Cuándo será que podamos cantarle el *ya se fué* definitivo?

***

En el *reportage* que le hizo un redactor de *La Nacion* dijo el Presidente que estábamos engañados al suponer que todos los argentinos son cívicos. Que no es así, ni mucho menos.

¡Claro! Todos los argentinos no son cívicos.

Ahí estan el mismo Pelegrilargurcho, el *zorro*, Labaila, los Goyos y demás gente ordinaria.

Esos no son cívicos.

Ni queremos que lo sean.

Cuando se dice que todos los argentinos son cívicos, ya se sabe que se habla de los buenos argentinos.

***

El intendente ha resuelto comisionar al Director de Parques para que visite las islas del Tigre é informe sobre las condiciones de ella para destinarlas á criadero municipal de àrboles y plantas.

Nosotros conocemos un sitio muy apropósito para el criadero de cierta clase de árboles.

De alcornoques.

La isla..... de Arre.....cifes.

***

El *zorro* no concurrió á la reparticion de medallas á los guerreros del Paraguay.

Se excusó diciendo que estaba enfermo de la garganta.

¡Y todo fué pura aprension!

Porque el *zorro* es muy aprensivo.

Cuando tiene que salir á la calle, se mira antes al espejo y al ver en su frente lo que nosotros tapamos con una venda, se extremece.

Y lo que habrá dicho el sábado pasado:

— ¿Para qué tengo que ir á esa fiesta? ¿Me darán una cruz?

¿Y si antes de que me la den me cruzan otra vez la frente?

Y haciendo reflexiones se metió en la cama no saliendo de casa en algunos dias para fingir mejor una enfermedad que además de no ocasionarle gastos de medicamentos, le ha proporcionado la pichincha de no asistir al despacho en todos esos dias.

***

Hemos visitado la nueva *Fotografia Universal* instalada en la calle de Santa Fé, 1823, bajo la razon social Ducloux y Compañia.

Los talleres de esta nueva fotografia cuentan con todos los adelantos del arte y han aaquirido, desde se que abrieron, numerosa clientela.

Los trabajos que ejecuta son admirables y la mejor recomendacion que podemos hacer de la casa es decir que uno de los sócios es el señor Ducloux, que fué el operador de la "Galeria artístico-fotográfica„ de que tantas veces nos hemos ocupado, con elogio justísimo.

***

Muy merecidas las condecoraciones otorgadas á los valientes soldados que tomaron parte en la guerra del Paraguay.

Pero nos parece que más que medallas necesitan unos trages más decentes que los que *lucieron* en el dia de la fiesta.

***

No puede negarse que tenemos el gobierno mas enclenque y delicado del mundo.

Cerca de una semana han estado sin asistir á su despacho oficial, por indisposiciones, el Presidente de la República y varios ministros.

Ellos, á primera vista, son enfermos; pero si se considera bien, se vè que son la misma enfermedad.

Y el que agoniza á consecuencia de ella, es el pueblo.

***

¡Presidentes al 300!

Es la cifra fatal. En llegando á ella la poltrona presidencial empieza á tambalearse y los rumores de renuncias llevan envuelto siempre algo grave.

Más grave que la última enfermedad del Zorro.

¡Quiera Pelegrilargucho curarse á tiempo, recuerde la cabeza de aquel burro y escarmiente en ella!

***

Dice un diario:

"Una persona que tiene estrechas vinculaciones con la situacion nacional, interrogada anoche sobre los rumores circulantes, aseguró que todo no pasaba de bolas lanzadas á rodar con mayor ó menor mala intencion.

"El gobierno está dispuesto á ser gobierno,„ según las expresión del personoje aludido.„

¡Toma! Eso ya lo sabiamos. Que el gobierno está dispuesto á ser gobierno, por encima de todo, y contra la voluntad de todos, no es cosa que nos sorprenda.

Lo que hay es que está dispuesto á ser *mal* gobierno, como hasta ahora.

Porque si se propusiera ser *buen* gobierno, lo hubiera sido desde el principio.

Y demostrado está, oh amables lectores, que no lo ha sido!

***

El señor Carlos Gallegos ha tenido la amabilidad de enviarnos dos cajas de excelentes vinos de Jerez de las acreditadas marcas de Molina, Ruiz y Gallegos.

Una de ellas contiene varias botellas de *Solera fina* y la otra *Soleras del mundo*, recomendables en todos los casos *prácticos* de la vida y especialmente en la convalencia de las enfermedades político-gástricas.

Pase el aviso al señor Presidente de la República, á quien una copa de ese vino serviria como de lenitivo á la pena que le acongoja por la silbatina del sábado.

Y al *zorro* para atenuar en algo su astucia escesiva y dulcificar su padecimiento de la *gargantúa*.

***

Inspirados en las manifestaciones que el pueblo hizo á Pelegriiargo el sàbado pasado, habíamos pensado escribir unos versos en forma de *silva*, dedicados á tan ilustre personage.

Pero la musa, ingrata con nosotros en esta ocasion, nos obliga á hacer prosa vil, más vil que la política del Zorro.

En primer lugar, consideramos que la silbatina coloca al *obsequiado* á la altura de Cánovas del Castillo; lo cual debe ser honor para un gobernante que si no iguala al otro como hombre de ciencias, le llega muy cerca como hombre de pitos.

Pero se observará en seguida que á renglon de esta comparacion enaltecedora, puede hacerse otra, que coloca al rechiflado del sábado al lado de los artistas de Forlet, rechiflados de todos los dias.

En una revista que se dió hace poco tiempo en el teatro de ese marigüido salía Pelegrilargo tocando la flauta.

No sabemos si es aficionado á este instrumento.

En caso de serlo, le recomendamos que ponga en música la celebre letrilla de Góngora.

Cuando pitos, flautas
cuando flautas, pitos.

muy oportuna en estos tiempos.

Y Labaila podria acompañarle con el violon, instrumento que toca, indudablemente, á toda orquesta y á todas horas.

PITO.

***

Dice un periódico:

"Señor Ministro de la Guerra-Llega á nuestros oídos que varios oficiales de nuestro ejército no están muy contentos porque habiéndose dado el decreto de ascensos el 16 de Agosto, todavia no se han asignado á planillas de ninguna especie los sueldos de esos ascendidos, que se ven por este motivo colocados en codiciones *financieras* muy poco alhagadoras, pues no pueden cobrar el sueldo que no tiene un lugarcito en ninguna planilla.„

Y añade el comentario mas natural.

Que eso de ascender y no cobrar sueldo no agrada á nadie.

Y menos cuidado se ha dado el caso de que no *ascendiendo*, sino descendiendo del poder, Celemin he cobrado cinco dias que le adeudaba el Tesoro.

***

Dicen que el ministro del Interior ha enviado al doctor Piaza... sitiada una instruccion (bastante la necesita) sobre el contrato de Obras de Salubridad.

En ella se quiere que el asunto tome el giro de rescision. sin gravamen alguno, por indemnizacion.

¡Pues no faltaba más! Despues de sufrir tanto tiempo los abusos de esa empresa, ¿íbamos ahora á darle, la yapa por sus *excelentes* servicios?

¡Nada! Recision á secas.

***

En el teatro Jardin Florida se ha estrenado con éxito un juguete cómico en un acto titulado *El cabo Baqueta*, cuya interpretacion es un nuevo triunfo para el señor Gil, que caracteriza con arte al protagonista, no olvidando el mas minimo detalle á fin de que el tipo resulte dentro de los límites de lo real.

La obra, original de los señores Monasterio y López Silva, como tipo bien trazado tiene únicamente el del cabo Baqueta. El primer cuadro es excelente y decae el interés en los últimos, pero todos ellos estan sembrdos de chistes originales.

La música como de Brull, inspirada.

La tiple señora Vidaurreta, que se separó de la compañia de este teatro, por atender á los compromisos contraidos con la empresa del Variedades de Mendoza, está en aquella ciudad obteniendo muchos aplausos.

***

Los cadetes de Palermo que asistieron á la fiesta cívica del teatro Onrubia, fueran arrestados, juzgados y conducidos á los pontones á sufrir el castigo del *horrendo delito* en que incurrieron.

Advirtiendo que los gefes y oficiales que asistieron á la misma fiesta se pasean tranquilos y satisfechos, porque á ellos no se les prohibió la asistencia.

¿Era un acto peligroso ó de indisciplina el celebrado en el Onrubia?

Pues en este caso, la ley es igual para todos.

¿No lo era? Pues prohibir á los cadetes asistir á él, fué una injusticia ó una tonteria.

Tonteria habia de ser, partiendo de Labaila.

***

Estamos interesados en saber que relaciones tiene un señor Portela con el depósito que hizo en la sucursal del Banco de la Provincia en Barracas al Sud el señor E. Garcia, depósito que *se fugó* en compañia del gerente de la sucursal.

¿Se le indemniza al señor Garcia?

Imprenta del Diario "Roma„ — Alsina 1469